



## Dossier pédagogique pour l'enseignant

### Les touche-à-tout

#### Informations pratiques

Type	Atelier du patrimoine
Durée	1h
Public	PS/MS/GS
Rendez-vous	salle du service éducatif, centre du patrimoine, Ancien collège
Résumé	La cour de l'ancien collège se transforme en terrain de découvertes. Munis de tubes de différentes longueurs, de kaléidoscopes et de masques, les enfants observent les couleurs présentes autour d'eux, identifient les matériaux, puis découvrent avec leurs mains les textures propres à chaque matière.
Lien avec les programmes scolaires	Connaître et reconnaître les matériaux de construction Décrire, comparer et classer des perceptions élémentaires <u>Première découverte de l'architecture</u>
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"><li>- Connaître et reconnaître les matériaux qui composent la ville.</li><li>- apprendre à décrire, comparer et classer des perceptions élémentaires (tactiles et visuelles).</li><li>- décrire et représenter simplement l'environnement proche.</li></ul>
Outils pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"><li>- tubes de couleurs – matériaux de construction</li></ul>

#### Déroulé de l'activité

##### ▪ Introduction

Cet atelier propose aux enfants du cycle 1 et 2 une découverte des matériaux qui composent la ville. Le lieu de découverte est l'Ancien Collège des Jésuites ainsi que son environnement proche. Les enfants appréhendent les matériaux utilisés pour construire les maisons, les explorent en observant leurs couleurs, leur texture, leur forme.

L'enfant, par le biais de l'expérimentation, apprend ainsi à se représenter le monde et à construire ses connaissances.

##### ▪ La chasse aux couleurs

La séance débute par une exploration visuelle des couleurs du bâtiment. A l'aide de tubes de longueurs différentes, les enfants prennent connaissance de leur environnement, observent les détails de l'architecture (le sol, les façades, la rue). Ils nomment les couleurs repérées. Ils déterminent ainsi une palette de couleurs des matériaux présents.

- **Lecture de l'histoire des trois petits cochons**
- **Toucher - couleurs**

Ce deuxième temps met en avant l'exploration tactile des matériaux repérés.  
La classe tourne sur deux ateliers :

- la table « j'apprends les matériaux »

En compagnie du guide-conférencier, les enfants explorent la texture de différents matériaux proposés. Ils qualifient ce contact : froid, dur, rugueux, lisse, poudreux.....  
Ils apprennent également l'origine des matériaux.

- La table « touche-couleur »

Accompagnés de l'enseignant ou d'un adulte référent (atsem, parents), les enfants jouent avec les couleurs et les matières. 4 ou 5 matériaux sont posés sur la table. Chacun leur tour, les enfants tirent une carte *couleur* et une carte *toucher*. Ils devront poser les cartes correspondantes devant chaque matériau.

- **Les touche-à-tout**

Les deux groupes sont à nouveau réunis. Tous ensemble, sur les incitations du guide, les enfants viennent toucher les murs, portes, grilles de l'ancien collège.  
A chaque fois, les enfants reviennent à la table matériaux pour sélectionner le matériau semblable à celui qu'ils ont touché.

A nouveau, autour de la table centrale, les deux groupes comparent leurs trouvailles. Ils nomment les matériaux qui ont servi pour construire l'ancien collège, avec leurs qualificatifs et leur couleur.

**Pour aller plus loin...**